



## **PROJETO DE ESTUDO REMOTO: ATIVIDADE N° 1 III TRIMESTRE**



**Data de entrega: 21/05/2021**

### Assinatura do responsável

Aluno: \_\_\_\_\_

**Ano/Série: 8º - Turma: \_\_\_\_\_**

## Disciplina: Arte

**Professor(a): Givânia P Silva**

Aula 02- 1º Trimestre

## ATIVIDADE DE ARTE- COR, ESPAÇO E TEMPO

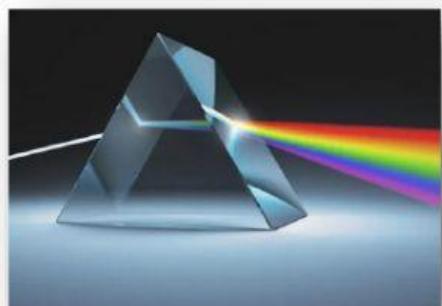
Leia o texto abaixo:

A **cor** é apenas uma reflexão da luz de um objeto que chega aos nossos olhos, sendo decodificada em nosso cérebro, interpretando como uma **cor**. ... **Cor** é percebida através dos raios solares que refletem em nossos olhos. Por meio de ondas, várias sensações são produzidas graças a luz absorvida pelos corpos.

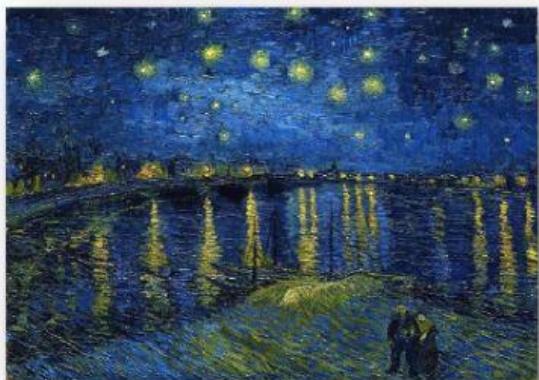


A **cor-luz** ou **cor-energia** é toda **cor** formada pela emissão direta de **luz**. Já a **cor-pigmento** é a **cor** refletida por um objeto, isto é, a **cor** que o olho humano percebe.

- 1) Na videoaula e textos acima, são apresentadas as cores sobre alguns aspectos: Identifique nas imagens abaixo onde aparecem a **cor pigmento** e a **cor-energia**.



- 2) Na videoaula a professora apresenta uma obra pós-modernista de um pintor mundialmente conhecido. Marque a opção que compreende a resposta correta.



- a) Noite Brilhante, Pablo Picasso  
b) Noite Estrelada, Vincent Van Gogh

- 3) Observe as imagens abaixo colocando a letra CP para cor pigmento e CL para cor luz nos objetos abaixo:



( )



( )

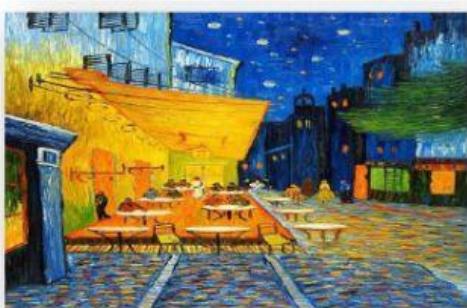


( )



( )

- 4) Analise a obra de Vincent Van Gogh. Em que ela se destaca?



- a) Cores, luz e brilho, presentes na obra;  
b) Não há luz na obra, as cores são opacas deixando a obra inacabada, sem vida.

*A lei suprema da arte é a representação do belo.*  
Leonardo da Vinci